Indice

- 3 La formazione, il Politecnico, l'architettura, Aldo Rossi
- 9 La scoperta della fotografia attraverso i libri, gli esordi
- 17 *Milano ritratti di fabbriche*
- 26 La transizione. Gli anni ottanta e il ritorno al paesaggio
- 30 *Bord de Mer: guardare le coste e oltre*
- 48 *Porti di mare*
- 71 Beirut e la pelle della città
- 89 La tecnica del raddomante
- 91 Lungo il paesaggio italiano
- 100 Il corpo della città e dentro la città interrotta
- 118 L'agopuntura, la forma della città fra tempi e modi dello sguardo e dell'immagine
- 132 Appunti di viaggio fra storie e città
- 135 Architetti e fotografia, architettura e fotografia
- 145 Lo spazio (e il tempo) dell'immagine. Conclusioni?
- 153 Pubblicazioni dell'autore
- 165 Indice delle foto